

9



**IDAHO
MAKES A
DIFFERENCE**

 **RANDLOS | TRIMLESS**

IDAHO 40



IDAHO 75



IDAHO 100



 **EINBAU | RECESSED**

IDAHO 20



IDAHO 40



IDAHO 75



IDAHO 100



IDAHO 150



 **ANBAU | SURFACE**

IDAHO 40



IDAHO 75



IDAHO 100



IDAHO 150



 **PENDEL | SUSPENDED**

IDAHO 20



IDAHO 40



IDAHO 75



IDAHO 100



IDAHO 150



PROLICHT
IDAHO

Create your ambience – choose from 25 PROLICHT colours.








IDAHO

HIGH PROFILE

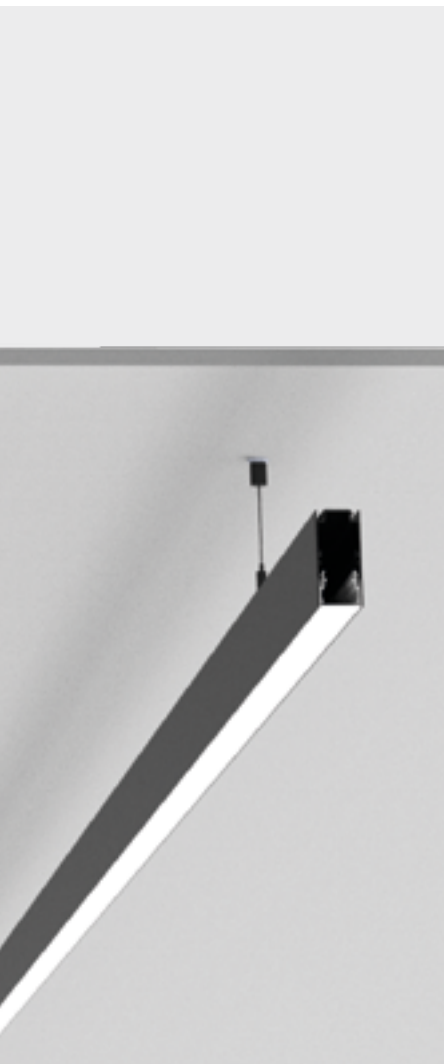
H C P



IDAHO 40

							
IDAHO		20	40	75	100	150	
MOUNTING DIMENSION (mm)	Trimless	1					
	Recessed	2	W40 x H44	W42 x H120	W69 x H121	W100 x H119	-
	Surface	3		W51 x H76	W87 x H100	W118 x H90	W178 x H140
	Suspended	4	W28 x H44	W39 x H76	W75 x H80	W102 x H90	W158 x H150
TYPE	System	-	●	●	●	●	
	Single units	●	●	●	●	●	
TECH DIMENSION	Diffuser width	20	40	75	100	150	
	Recess depth	85	100	145	135	150	
MITRED CORNERS			○	○	○	○	
CORNER COUPLER 90°		●					
LED LINE	CCT: Kelvin	2700 / 3000 / 4000	2700 / 3000 / 4000	2700 / 3000 / 4000	2700 / 3000 / 4000	2700 / 3000 / 4000	
	Lumen/m	850-2110	850-2110	820-2110	850-2110	850-2110	
	Wattage	12.1 / 15.4 / 15.6 / 26.4	12.1 / 15.4 / 15.6 / 26.4	12.1 / 15.4 / 15.6 / 26.4	12.1 / 15.4 / 15.6 / 26.4	12.1 / 15.4 / 15.6 / 26.4	
	Tunable White		○	○	○	○	
INSERTS	LED Downlights		●	●	●	○	
FINISH	25 PROLICHT Colours	●	●	●	●	●	
CONTROL	ON/OFF	●	●	●	●	●	
	1-10 V Dim		○	○	○	○	
	DALI Dim	●	●	●	●	●	
	Emergency light		○	○	○	○	
PROTECTION	IP20	●	●	●	●	●	
OPTICAL	Opal diffuser	●	●	●	●	●	
	Microprism		●	●	●	●	
	Distribution dir.	●	●	●	●	●	
	Distribution dir./ind.		○	○	○	○	

○ Optionally available | W = Width | H = Height | Status: 01/2018



MINIMALISTIC LIGHT LINES

IDAHO

DE | Nahezu endlose Linien aus Licht: Die hochflexiblen Profilsysteme der IDAHO-Leuchtenfamilie bieten großen gestalterischen Freiraum für eine Vielzahl an Beleuchtungsszenarien und verbinden Licht mit Architektur auf charakterstarke Weise.

Ob IDAHO 20, 40, 75, 100 oder 150 – alle Profile sind in Standardgrößen oder als frei konfigurierbare Systeme (Ausnahme IDAHO 20) bis 3 m Länge pro Teilstück erhältlich. Die große Vielfalt ermöglicht es, maßgeschneiderte Lösungen für nahezu jede Licht- und Designanforderungen zu realisieren. Der Unterschied zwischen den verschiedenen Systemvarianten zeigt sich in der Profilbreite, wodurch sich eine Reihe von unterschiedlichen Lichteffekten erzielen lassen.

Zu den Montageoptionen dieser umfangreichen Palette an minimalistischen Profilen gehören randlos, Einbau, Aufbau und abgependelte Versionen. Die Leuchten können sowohl in oder an Wänden und Decken installiert werden und bieten somit die ideale Beleuchtungslösung für viele Raumkonzepte. Schattenfreie Übergänge zwischen den Systemabschnitten und an den Ecken verstärken einen gelungenen Lichteffekt. In allen Systemen werden die neuesten Generationen an Zhaga-kompatiblen LEDs eingesetzt, die eine hohe Lichtausbeute ermöglichen. Opale und mikroprismatische Diffusoren sorgen für eine gleichmäßige Ausleuchtung. In einer der 25 PROLICHT-Farben veredelbar, passen sich die Leuchten der IDAHO-Familie jeder Raum- und Farbgestaltung perfekt an.

Als Leuchtmittel werden in allen Profilsystemen Zhaga-kompatible LEDs der neuesten Generation eingesetzt, die eine maximale Lichteffizienz erreichen.

EN | Almost infinite lines of light: the highly flexible profile systems of the IDAHO family offer huge creative scope for a range of lighting scenarios and combine light with architecture in a distinctive way.

Be it IDAHO 20, 40, 75, 100 or 150 – all profiles are available in standard sizes or as configurable bespoke systems (except IDAHO 20) up to 3 m in length per part. The huge variety makes it possible to provide customised solutions for all professional lighting technology and design requirements.

The difference between the various system versions lies in the profile width, making it possible to achieve a range of nuanced lighting effects.

Installation options of this extensive range of minimalist profiles include trimless, recessed, surface-mounted and suspended, and the luminaires can be installed in or on walls or ceilings, providing the ideal lighting solution for every spatial concept. Shadow-free transitions between connections of the system sections and the corner constructions enhance this effect. The latest generation of Zhaga-compatible LEDs are used in all profile systems, yielding high light efficiency. Microprismatic screens and opal diffusers offer even illumination. You can select from 25 PROLICHT colours to ensure that the IDAHO family fittings perfectly integrate into any colour scheme.

The latest generation of Zhaga-compatible LEDs are used in all profile systems, yielding a high light efficiency.



suitable for:
HOSPITALITY
CORPORATE
PUBLIC

SHORTCUTS



LED WITH KELVIN:
2700, 3000, 4000;
CRI >90 | A++ – A



25 PROLICHT
COLOURS

IDAHO

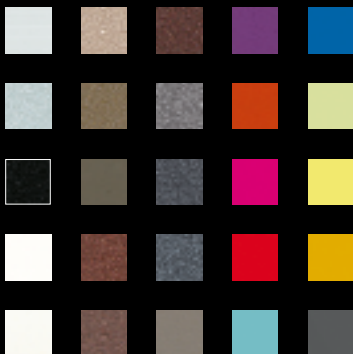
TECHNICAL DESCRIPTION

DE | Eine perfekte Verbindung zwischen Licht und Architektur schaffen die frei konfigurierbaren Profilsysteme IDAHO. In fünf Profilbreiten und mit individuellen Winkeln lassen sie sich an Wänden, Decken oder um Ecken herum montieren.

EN | The variably configurable IDAHO profile system creates the perfect combination of light and architecture. Available in five profile widths and with individual corners, it can be fitted to walls, ceilings or around corners.



Erhältlich in **25 PROLICHT Farben.**
Available in **25 PROLICHT colours.**



RAL and any special colour on request.

1 DIFFERENT SIZES

Die IDAHO-Serie ist in 5 verschiedenen Größen - 20-40-75-100-150 mm - und in unterschiedlichen Montagevarianten verfügbar.

The IDAHO range is available in 5 different sizes - 20-40-75-100-150 mm - and comes in a variety of mounting applications.

2 LED

Die LED-Einsätze sind mit Zhaga-Platinen und einer transparenten Abdeckung bestückt, um einen direkten Kontakt mit dem Leuchtstoff zu vermeiden. Der Diffusor sorgt für eine homogene Lichtwirkung ohne sichtbare Abbildung der einzelnen LEDs. Ergänzend zu den Linienleuchten sind einfache oder doppelte KORONA Spot-Module erhältlich.

The LED inserts are fitted with Zhaga boards and a transparent cover to avoid direct contact with the phosphor. The inserts are designed in such a way that there are no dark spots in continuous lines. Additional single or double KORONA spot modules are available in addition to linear luminaires.

3 REFLECTOR

Ein integrierter weißer Reflektor sorgt für hohe Effizienz und sorgt für eine gleichmäßige Lichtwirkung.

An internal white reflector ensures high efficiency and provides uniform illumination.

4 DIFFUSER

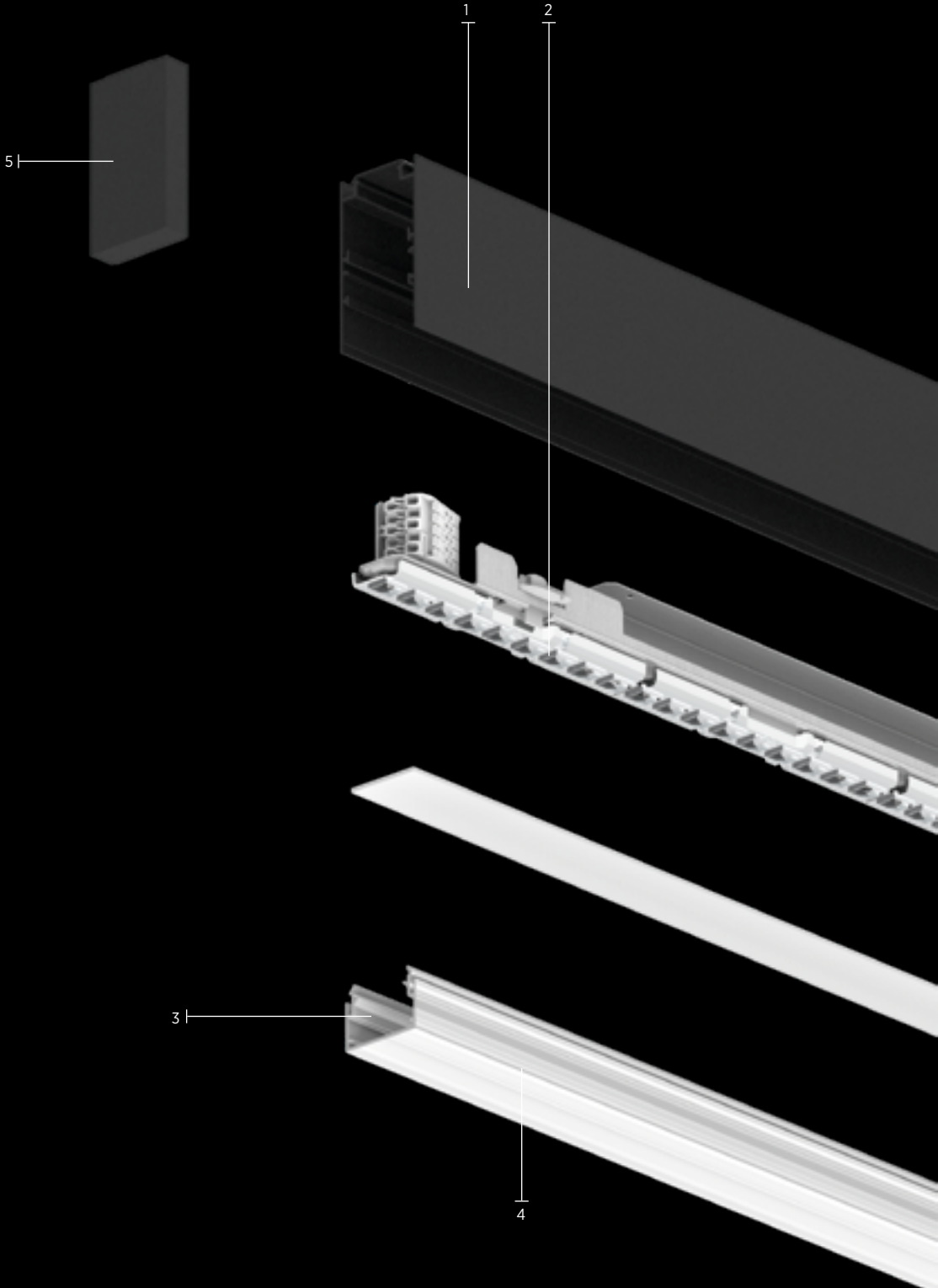
LED-optimierte Opal Diffusoren sorgen für eine homogene Lichtabstrahlung. Alternativ können Mikroprismen eingesetzt werden, welche die Blendung reduziert und einen hohen Sehkomfort gewährleistet.

LED optimised opal diffusers ensure homogeneous light emission. Alternatively, a microprism can be used to reduce glare and improve visual comfort.

5 END CAP

Eine hochwertige, werkzeuglos zu montierende Aluminium-Endkappe sorgt für ein puristisches, minimalistisches Design.

A solid tool-free aluminium end cap maintains a pure, minimalist design.



PROFILES

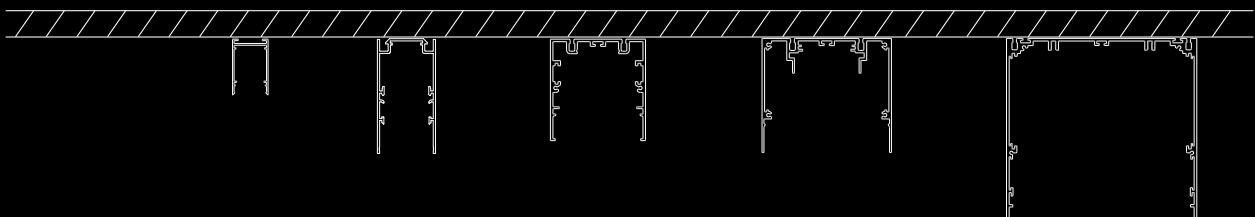
20

40

75

100

150



IDAHO

BENEFITS

DE | Überzeugende Vorteile, die jede IDAHO Leuchte im Standardpaket mitbringt. Entdecken Sie weitere Features von PROLICHT im Kapitel KNOWHOW.

EN | Convincing benefits – standardised for all IDAHO luminaires. Discover further features of PROLICHT, see chapter KNOWHOW.

SPECIAL FEATURES



TUNABLE WHITE

Variabel steuerbare Farbtemperatur im Bereich von Warmweiß bis Neutral-/Kaltweiß – ideal um den Einfluss der Beleuchtung auf das tägliche Leben zu steigern.

Variable adjustable light temperature, from warm white to neutral/cold white – to create the perfect lighting mood for any time of day.



DALI DIM

Standard zur digitalen Ansteuerung (gleicher Dimmwert mehrerer Leuchten). Die DALI-Dimmkurve ist dem menschlichen Auge angepasst.

Digital controls as standard (same dimmer value for multiple luminaires). The DALI dimming curve is adapted to the human eye.

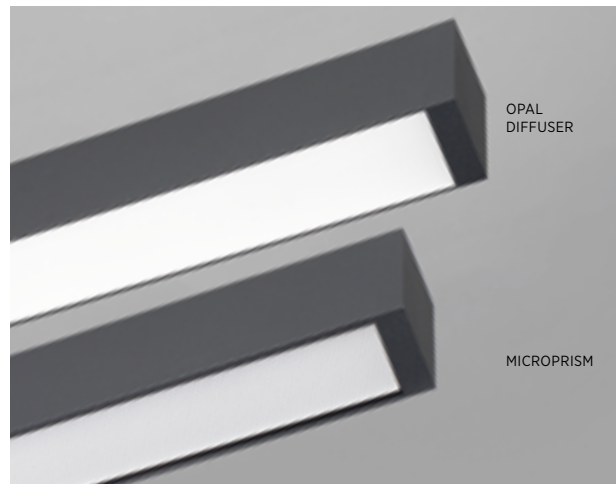


25 PROLICHT COLOURS + RAL

Speziell pulverbeschichtete Oberflächen, frei wählbar und kombinierbar aus 25 detailentwickelten Architektur- und Farbstrukturen sowie RAL Farbtönen.

Special powder-coated surfaces, freely selectable and combinable out of 25 in detail developed architecture and paint structures. Also available: RAL shades.

1 LED-OPTIMISED DIFFUSER



DE | Für den LED-Einsatz optimierte Opal Diffusoren sorgen für eine homogene Lichtwirkung ohne sichtbare Abbildung der einzelnen LEDs und verwandeln IDAHO in eine gleichmäßige, kontinuierliche Lichtlinie. Alternativ kann auch eine Mikroprismen-Optik für eine optimale Entblendung und einen hohen Sehkomfort eingesetzt werden. Die Leuchten nutzen die neueste Generation an Zhaga-kompatiblen LED-Modulen. Überlappende Einsätze sorgen für schattenfreie Übergänge zwischen den Systemabschnitten. Bestückt mit verschiedenen LED-Boards können endlose Lichtlinien mit warm-, kaltweißer oder dynamisch einstellbaren weißer Farbtemperatur erzeugt werden (auf Anfrage).

EN | LED optimised opal diffusers ensure homogenous light emission without obvious LED spots and transforming into one continuous line of pleasant light. Alternatively, a microprism can be used to reduce glare and improve visual comfort. The latest generation of Zhaga-compatible LEDs are used. Overlapping units enable a shadow-free transition at the joins between parts of the system. Fitted with different LED boards, endless lines of light can be created in warm, cold or adjustable white (on request).

2 **KORONA CONE - A SURPRISING EFFECT**



DE | Charakteristisch für die Einzel- oder Doppel-LED-Module mit fixen Abmessungen sind die weit zurückversetzten Kegel, die ohne Fuge in die Profilabdeckung integriert sind und einen hohen visuellen Komfort bieten. Die Spots sind mit verschiedenen Lumenpaketen und Optiken erhältlich. Der Kegel kann in einer der 25 inspirierenden PROLICHT-Farben veredelt werden, ohne dass dabei die Lichtwirkung verändert wird.

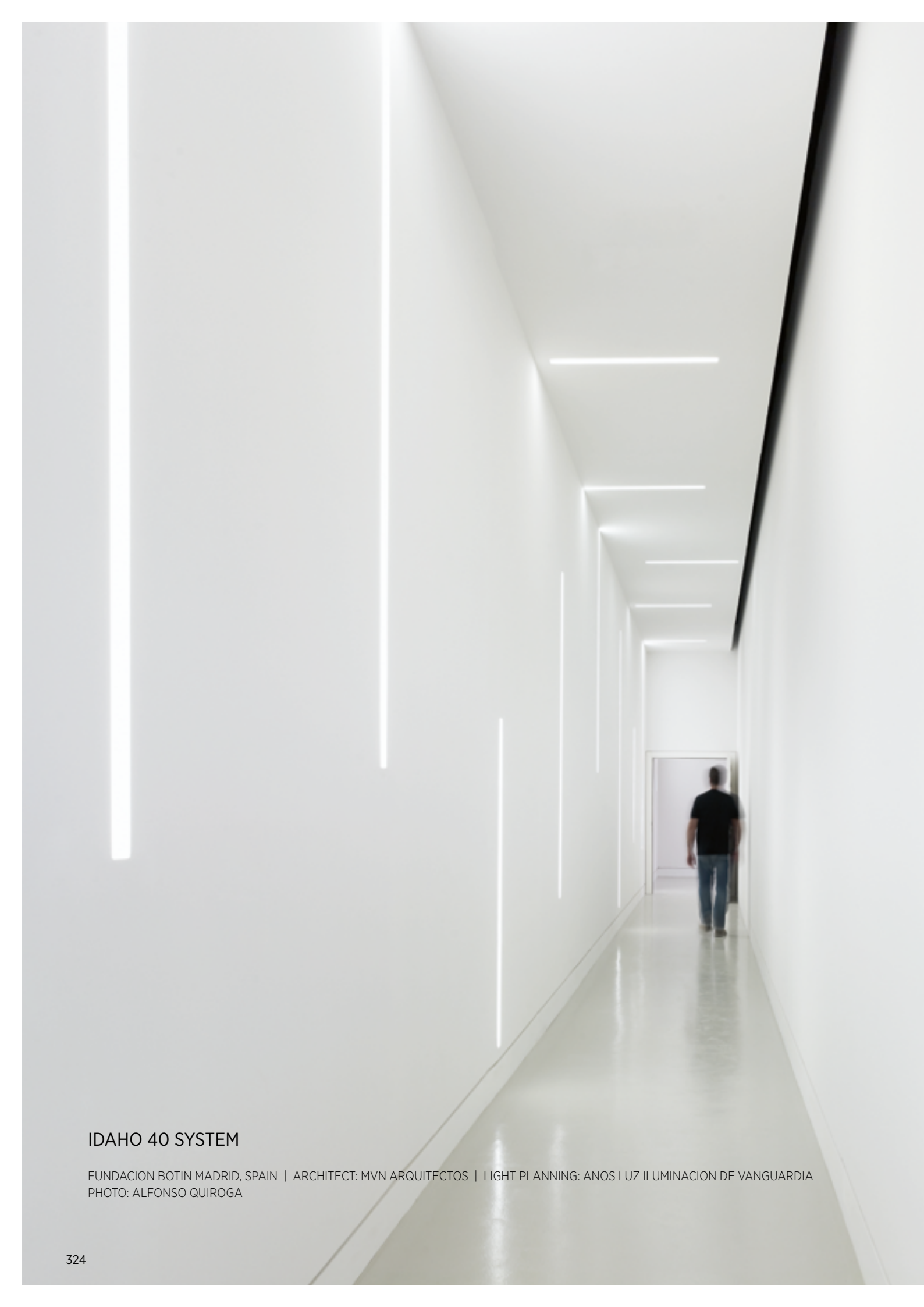
EN | The single or double LED lighting modules with a fixed dimension are characterised by a deeply recessed cone, seamlessly integrated into the profile cover, offering great visual comfort without altering the effect of the light if a coloured cone is used. These spotlights are available in different lumen packages and optics, and the cone itself can be chosen from a range of 25 PROLICHT colours to create inspiring colour combinations.

3 **INDIVIDUALISATION - A TRUMP CARD FOR DESIGNERS**



DE | Die minimalistische Profilmfamilie, die in einer der 25 PROLICHT-Farben oder auf Wunsch in einer beliebigen RAL-Farbe gestaltet werden kann, gibt dem Architekten die Möglichkeit, sein Projekt zu individualisieren: zum Akzentuieren oder für eine Anpassung an die Innenarchitektur. Gründe um eine lineare Leuchte wie IDAHO in die Architektur zu integrieren gibt es viele. Überzeugend sind auch die gelungenen Details, wie die Baldachine der Pendelvarianten, die standardmäßig in der gleichen Farbe pulverbeschichtet werden wie die Gehäuse – ein kleines Detail, aber ein Trumpf für Gestalter.

EN | A family of minimalist profiles, dressed up in one of the 25 PROLICHT colours or any RAL colour on request, gives the architects the option to individualise their project: for branding, or to match with the interior, or just to be different... Reason enough to use a linear luminaire as part of the architecture. Another aspect of PROLICHT's eye for detail is noticeable in the suspension canopies, which are powder-coated as standard in the same colour as the profile – a small detail but a trump card for designers.



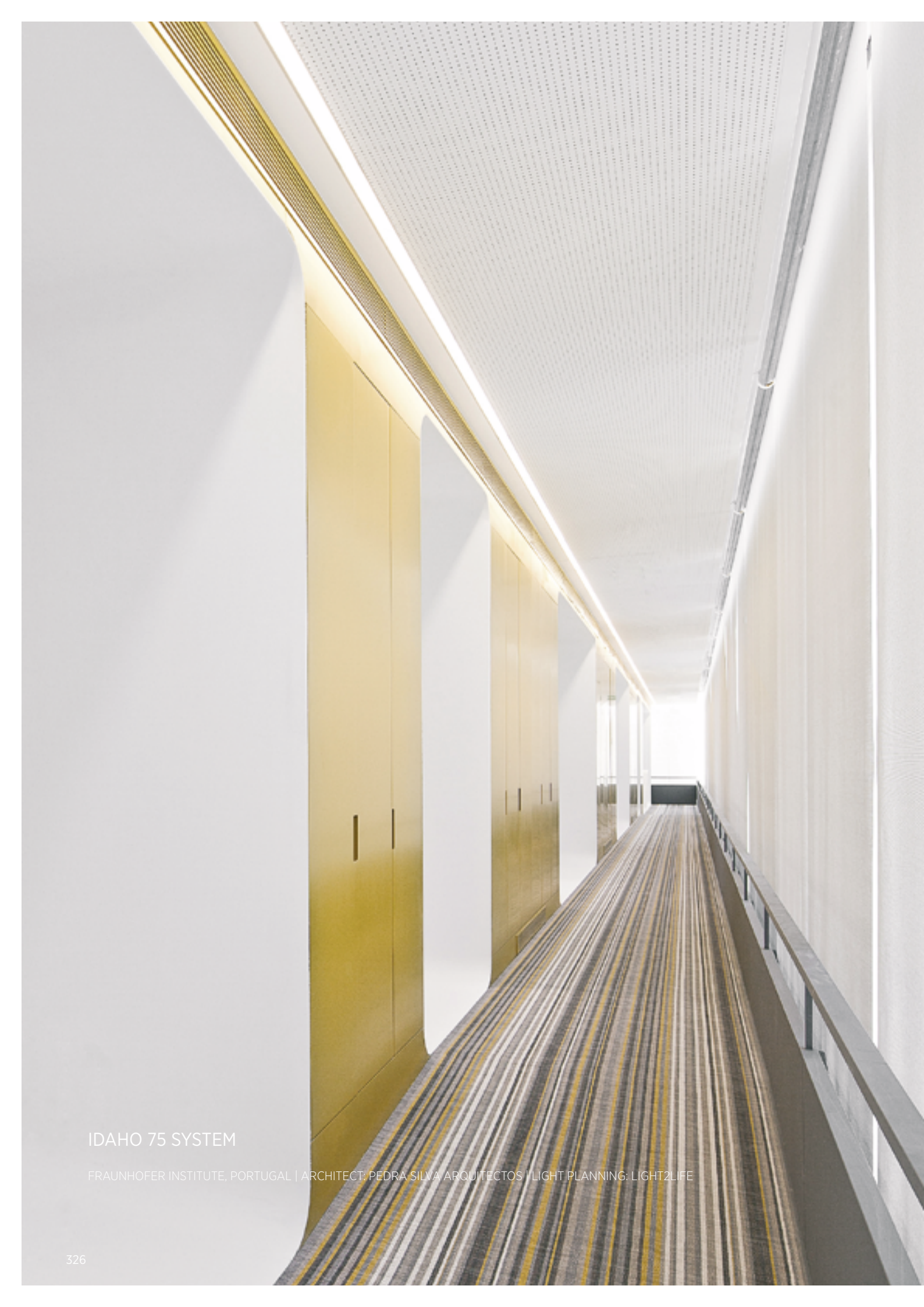
IDAHO 40 SYSTEM

FUNDACION BOTIN MADRID, SPAIN | ARCHITECT: MVN ARQUITECTOS | LIGHT PLANNING: ANOS LUZ ILUMINACION DE VANGUARDIA
PHOTO: ALFONSO QUIROGA



IDAHO 40 SYSTEM (CUSTOM)

EDIFICIO PARQUE TECNOLOGICO BIZKAIA, SPAIN | ARCHITECT: ACXT GONZALO CARRO | LIGHT PLANNING: LUZ BILBAO
PHOTO: AITOR ORTIZ



IDAHO 75 SYSTEM

FRAUNHOFER INSTITUTE, PORTUGAL | ARCHITECT: PEDRA SILVA ARQUITECTOS | LIGHT PLANNING: LIGHT2LIFE



IDAHO 100

SWAROVSKI WATTENS, AUSTRIA
PHOTO: ALEX NUDING



IDAHO 75 SYSTEM

KPMG SYDNEY, AUSTRALIA | ARCHITECT: DAVENPORT CAMPBELL, EGO
PHOTO: TYRONE BRANIGAN PRODUCTIONS





IDAHO 20

MUSIK-HAUPTSCHULE KUFSTEIN, AUSTRIA | ARCHITECT: NOLDIN & NOLDIN



IDAHO 40 SYSTEM

HILLINGER WEINGUT, AUSTRIA | LIGHT PLANNING: AIGNER & WÖBER

*Choose a housing in one of
25 PROLICHT colours to create
colour stories.*



IDAHO 75

LIGHT + BUILDING 2014 FRANKFURT, GERMANY | LIGHT PLANNING: PROLICHT GMBH
PHOTOS: SIMON FISCHBACHER



IDAHO 40

AQ RESIDENCE AOYAMA OFFICE, JAPAN | INTERIOR DESIGN: FIELD FOUR DESIGN OFFICE | LIGHT PLANNING: LIGHT DESIGN INC. PHOTO: AKITO GOTO



